

# Efeito borboleta

Rafael Ciancio e Sinuca de Bico

$\text{♩} = 80$   $B\flat 7$   $A 7$   $Dm$   $D 7/C$   $Gm$   $A 7$   $Dm$  **1.**

la iá ...

9  $F 7/C$  **2.**  $A 7$   $Dm$   $A 7$  **A**  $Dm$   $Gm$

quan-tas ve-zes eu dis-se pra mim a vi-da não é as-

16  $B\emptyset$   $E 7$   $A 7$   $Dm$

sim se eu pu-des-se tu - do mu-dar Eu vol-ta-ri-a no tempo re-ver-

23  $Gm$   $B\emptyset$   $E 7$   $A 7$

ri - a ca-da-mo-mento es-ta - ri - a em ou - tro lu-gar mas on-

29  $E\emptyset$   $A 7$   $E\emptyset$   $A 7$   $Dm$   $Dm/C$   $B\emptyset$

- tem me ar-re-pen-di de ter me ar-re-pen-di-do por tan-to-ter so - fri-do an-

35  $E\emptyset/B\flat$   $A 7$   $D 7$   $A\emptyset$   $D 7$   $Gm$

- tes de vo - cê me ar-re-pen-di de de ter me in-sur-gi-do con-

41  $Gm/F$   $C 7/E$   $Gm 7$   $C 7$  **B**  $F$   $D 7$

- tra o me des - ti-no sem sa-ber que se tu-do fos-se di-fe-rente mas

47  $Gm$   $C 7$   $Gm 7$   $C 7$   $F$   $C 7$

não hou-ves-se a gen - te na - da i-a a - di - an - tar de-

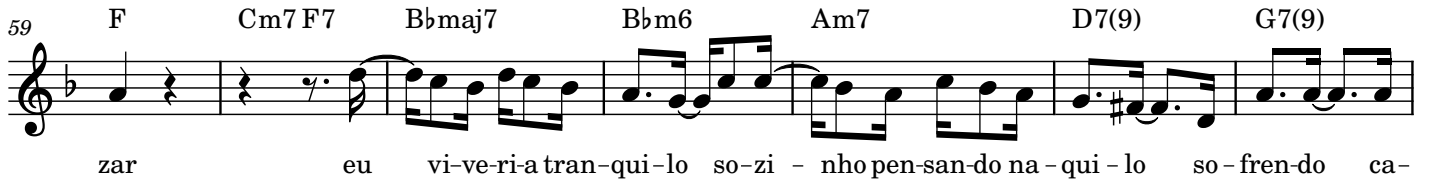
2

53 F D7 Gm C7 Gm7 C7



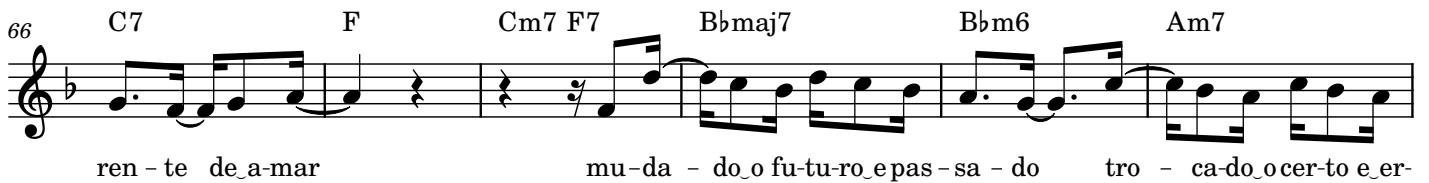
pois de al-te-rar o que fiz di-zen do que não fui fe - liz a sor - tese-ri - a o a -

59 F Cm7 F7 Bbmaj7 Bbm6 Am7 D7(9) G7(9)



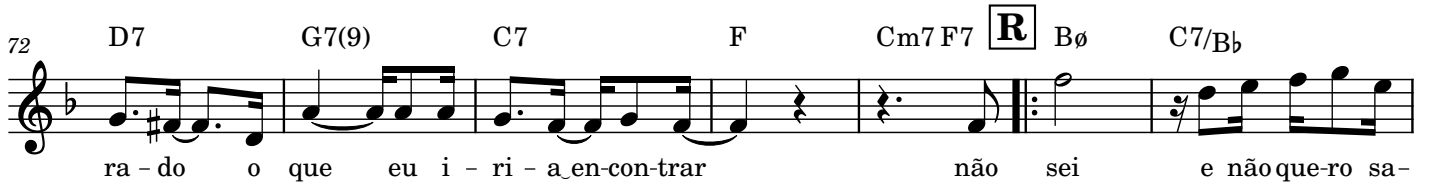
zar eu vi-ve-ri-a tran-qui-lo so-zi - nho pen-san-do na - qui - lo so - fren-do ca -

66 C7 F Cm7 F7 Bbmaj7 Bbm6 Am7



ren - te de a-mar mu-da - do o fu-tu-ro e pas - sa - do tro - ca-do o cer-to e er -

72 D7 G7(9) C7 F Cm7 F7 **R** Bø C7/Bb



ra - do o que eu i - ri - a en-con-trar não sei e não que-ro sa -

79 Am7 D7 G7(9) Gm7 C7 Cm7 F7 Bø



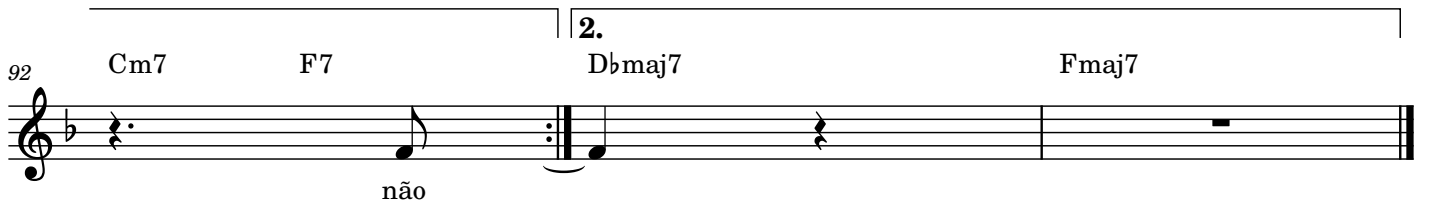
ber se ho-je eu te-nho vo - cê te a-mar pra mim é vi ver (ga-nhei!) ga - nhei

86 C7/Bb Am7 D7 G7(9) Gm7 C7 **1.** F



e não que-ro per - der se ho-je eu te-nho vo - cê não há do que me ar-re-pen-der (não sei)

92 Cm7 F7 **2.** Dbmaj7 Fmaj7



não